

La identidad del profesional docente

Margoth Mena Young
Facultad de Educación, UCR
margomena@gmail.com

“*Identidades profesionales desde la reflexión sobre el desempeño docente*” fue la conferencia que el experto Ricardo Cuenca, del Instituto de Estudios Peruanos (IEP) y consultor de la UNESCO, ofreció el miércoles 19 de octubre a las 3:00 p.m. en el Auditorio de la Facultad de Educación de la Universidad de Costa Rica.

En su presentación, Cuenca abordó los desafíos de la profesión docente desde tres ángulos concretos: el contexto donde esta se desarrolla, la noción del desempeño docente y desde las dimensiones y tipologías de las identidades profesionales.

El primer aspecto desarrollado por el experto peruano fue el contexto docente, que fue explicado a partir de los tránsitos sociales, educativos y magisteriales observados desde finales de los 90 hasta la fecha.

Los cambios socioculturales se observan, expresó Cuenca, en la migración de lo local hacia lo global, de la homogeneidad hacia la heterogeneidad, y de la crisis de la certeza científica, que generó una incertidumbre del conocimiento y mayor cuestionamiento a los saberes conocidos. Además, los modos tradicionales de comunicación se vieron modificados por el avance tecnológico de las comunicaciones, que han nutrido los procesos de aprendizaje en todos sus niveles.

Al panorama anterior se le suman los cambios en el ambiente educativo, como la implementación del desarrollo de competencias, la lógica más organizacional introducida en la gestión de la escuela y la rendición de cuentas a profundidad y periódicamente que se solicita ahora a los centros educativos.

El tercer contexto de interés brindado por Cuenca fue el cambio magisterial, evidente con el nuevo papel del docente como actor del proceso de aprendizaje, en lugar de su rol anterior donde se le analizaba como insumo. El docente ya no enseña, sino que facilita los aprendizajes, para lo cual necesita formación sistemática y desarrollo profesional que le permita aportar.

La actividad docente es una actividad relacional donde se combinan características individuales y profesionales, mencionó el conferencista al abordar la noción del desempeño docente. “No solo es saber mucho de contenidos, ni de metodología, es saber comunicar de la mejor manera posible”, explicó Cuenca, quien añadió que

se deben mejorar las capacidades de interacción y conocimiento del otro y los usos de diversos medios y modos de comunicación en esa relación.

Ricardo Cuenca también advirtió que los docentes deben ser formados para diferentes ámbitos como el aula, la escuela o la comunidad, y para diversos espacios: pedagógicos, de gestión y políticos, por ejemplo. “Esta profesión requiere de un equilibrio de conocimientos disciplinares y pedagógicos”, aseveró.

“No hay solo una identidad, hay identidades... en plural, y son dinámicas”, mencionó el experto peruano, quien también explicó algunos desafíos actuales de la profesión docente como: desarrollar la responsabilidad social; recuperar la construcción de una sociedad de conocimiento; redefinir el valor del trabajo docente en relación a la construcción de sociedades equitativas y democráticas; y desarrollar políticas docentes integrales y multisectoriales.

El conferencista explicó varias aproximaciones teóricas que explican la identidad profesional docente desde diversos autores (*Halliday, 1995; Giroux y McLaren, 1998; Schön, 1998; Atkinson y Claxton, 2000; Contreras, 2001; Tedesco, 2002 y otros*), y el cómo evaluar el desempeño docente desde distintas miradas (*Lombardi, 1999; Valdés, 2000; OECD, 2001; Comisión Rivero 2002*), pero su conclusión es que el campo está en continuo movimiento y análisis, y estas tipologías y referencias son solo un punto de partida.

Un desafío importante que destacó Cuenca, fue el cómo los contenidos se podrían usar para formar mejores personas y no solo para cubrir un tema dado en el proceso de aprendizaje. Al igual que esta, otras inquietudes fueron conversadas por los asistentes y el conferencista una vez acabada la presentación formal, en un espacio creado para la reflexión y la expresión en el Auditorio de la Facultad de Educación de la Universidad de Costa Rica.